**OPERATIVNI PLAN ZA 2023. GODINU**

**MAVENA – 36 NJEZINIH ČUDA**

Operativni plan za 2023. godinu usvojen je na Skupštini udruge održanoj 30. prosinca 2022.

|  |  |
| --- | --- |
| **AKTIVNOST** | **ODGOVORNA OSOBA** |
| Siječanj 2022. | |
| Sastanci vezano za pripremu novih projekata | Natasha Kadin, Katarina Duplančić, Vedran Perkov, Hrvoje Pelicarić, Nikola Križanac |
| Godišnji financijski i opisni izvještaji | Natasha Kadin, Katarina Duplančić |
| Administrativno vođenje udruge i prijava na natječaje | Natasha Kadin, Katarina Duplančić |
| Organizacija, priprema i istraživanje za potrebe Kustoske škole | Natasha Kadin, Armina Pilav |
| Veljača 2022. | |
| Organizacija, priprema i istraživanje za potrebe Kustoske škole | Natasha Kadin, Armina Pilav, Katarina Duplančić, Nikola Križanac |
| Administrativno vođenje udruge i prijava na natječaje | Natasha Natasha Kadin, Katarina Duplančić |
| Ožujak 2022. | |
| KUSTOSKA ŠKOLA – izvedba (Un-war Space Lab: Armina Pilav i Damir Ugljen: Delta Neretve i relacijske vode) | Natasha Kadin, Armina Pilav, Katarina Duplančić, Nikola Križanac |
| ISPOD BINE – pripremne aktivnosti | Natasha Kadin, Hrvoje Pelicarić |
| SEA Silba Environment Art – pripremne aktivnosti | Natasha Kadin |
| Administrativno vođenje udruge i prijava na natječaje | Natasha Kadin, Katarina Duplančić |
| Travanj 2022. | |
| Tina Spahija (NMG@PRAKTIKA, NMG PRODUKCIJA ), kustosica Katarina Duplančić | Katarina Duplančić, Nikola Križanac |
| ISPOD BINE – pripremne aktivnosti | Natasha Kadin, Hrvoje Pelicarić |
| SEA – SILBA VIVA prve aktivnosti projekta na Silbi | Natasha Kadin |
| SEA – GEA – pripremne aktivnosti | Natasha Kadin |
| SEA – SOS - pripremne aktivnosti | Natasha Kadin |
| Administrativno vođenje udruge i prijava na natječaje | Natasha Kadin, Katarina Duplančić |
| Svibanj 2022. | |
| Andrea Taraš (NMG@PRAKTIKA), kustosica Katarina Duplančić | Katarina Duplančić, Nikola Križanac |
| SEA – Crtice s otoka – izvedba projekta | Natasha Kadin |
| ISPOD BINE – pripremne aktivnosti | Natasha Kadin, Hrvoje Pelicarić |
| SEA – SOS – aktivnosti | Natasha Kadin |
| Administrativno vođenje udruge i prijava na natječaje | Natasha Kadin, Katarina Duplančić |
| Lipanj 2022. | |
| Lea Anić (NMG@PRAKTIKA, NMG PRODUKCIJA, NMG REZIDENCIJA), kustosica Katarina Duplančić | Katarina Duplančić, Nikola Križanac |
| ISPOD BINE– pripremne aktivnosti | Natasha Kadin, Hrvoje Pelicarić |
| SEA – SOS – pripremne aktivnosti | Natasha Kadin |
| Administrativno vođenje udruge i prijava na natječaje | Natasha Kadin, Katarina Duplančić |
| Srpanj 2022. | |
| ISPOD BINE, priprema projekta | Natasha Kadin, Hrvoje Pelicarić |
| Marynka Dovhanych (NMG@PRAKTIKA, NMG PRODUKCIJA), kustosica Katarina Duplančić | Katarina Duplančić, Nikola Križanac |
| SEA - festival | Natasha Kadin |
| Administrativno vođenje udruge i prijava na natječaje | Natasha Kadin, Katarina Duplančić |
| Kolovoz 2022. | |
| ISPOD BINE, priprema projekta | Natasha Kadin, Hrvoje Pelicarić |
| SEA – GEA – izložba i koncert | Natasha Kadin |
| SEA - festival | Natasha Kadin |
| Administrativno vođenje udruge i prijava na natječaje | Natasha Kadin, Katarina Duplančić |
| Rujan 2022. | |
| Tomislav Hršak (NMG@PRAKTIKA, NMG REZIDENCIJA) – kustos Vedran Perkov | Vedran Perkov, Katarina Duplančić, Nikola Križanac |
| ISPOD BINE – pripremne aktivnosti | Natasha Kadin, Hrvoje Pelicarić |
| SOS radionice | Natasha Kadin |
| Administrativno vođenje udruge i prijava na natječaje | SVI |
| Listopad 2022. | |
| Martina Miholić (NMG@PRAKTIKA) – kustosica Katarina Duplančić | Katarina Duplančić, Nikola Križanac |
| ISPOD BINE – pripremne aktivnosti | Natasha Kadin, Hrvoje Pelicarić |
| SEA – SOS – provedba projekta | Natasha Kadin |
| Administrativno vođenje udruge i prijava na natječaje | Natasha Kadin, Katarina Duplančić |
| Studeni 2022. | |
| Sanja Bistričić (NMG@PRAKTIKA), kustosica Natasha Kadin | Natasha Kadin, Katarina Duplančić, Nikola Križanac |
| ISPOD BINE, sound art festival - realizacija festivala | Natasha Kadin, Katarina Duplančić, Nikola Križanac |
| Mavena – izvještavanje donatorima | Natasha Kadin, Katarina Duplančić |
| SEA - izvještavanje | Natasha Kadin, Katarina Duplančić |
| Administrativno vođenje udruge i prijava na natječaje | Natasha Kadin, Katarina Duplančić |
| Prosinac 2022. | |
| Šimun Stankov, Espi Tomičić, Una Štalcar-Furač, Branimir Štivić, Tena Starčević: Arbyte 2.0 - (NMG@PRAKTIKA, NMG REZIDENCIJA), kustosica Natasha Kadin | Natasha Kadin, Katarina Duplančić, Nikola Križanac |
| Izvještavanje donatorima | Natasha Kadin, Katarina Duplančić |
| Administrativno vođenje udruge i prijava na natječaje | Natasha Kadin, Katarina Duplančić |

Kontinuirane aktivnosti na godišnjoj razini:

* Praćenje objava natječaja za potpore i pisanje projektnih prijedloga (Natasha Kadin, Katarina Duplančić)
* Financijska administracija (Natasha Kadin, Katarina Duplančić knjigovodstveni servis)
* Sastavljanje projektnih izvještaja (Natasha Kadin, Katarina Duplančić)
* Praćenje objava u medijima o Maveni (Natasha Kadin, Katarina Duplančić)
* Objavljivanje i ažuriranje Facebook i Web stranice, pisanje Newslettera (Natasha Kadin, Katarina Duplančić)
* Praćenje rada tijela udruge (Natasha Kadin)
* Sudjelovanje u sastancima Platforme Doma mladih (Natasha Kadin)
* Sastanci s međunarodnim partnerima i pisanje europskih projekata (ESF, Erasmus +, Creative Europe, ADRION, INTERREG, strukturni fondovi) (Natasha Kadin, Katarina Duplančić)
* Dokumentiranje svih aktivnosti udruge i redovno ažuriranje web stranica (Glorija Lizde, Katarina Duplančić)
* Dizajn vizualnih materijala (Nikola Križanac)

LEGENDA:

NMG – Novomedijska galerija

SEA - Silba Enviroment Art